

Jeg har **nultolerance** over for mobning



Rene Møller, Møbeltransport Danmark A/S

Hos Møbeltransport Danmark A/S er medarbejderne en del af en stor familie, der tager hånd om sine familiemedlemmer, og Rene Møller har gjort det til sit personlige projekt at få det bedste ud af sine medarbejdere.

Der hænger rigtig mange børnetegninger på Rene Møllers kontor. Og de skildrer alle det samme motiv: Far med lastbil.

Driftchefen hos Møbeltransport Danmark er tydeligvis en mand, der tager arbejdet med hjem. Eller måske snarere familien med på arbejde. I hvert fald indrømmer han gerne, at virksomheden i Rødovre, hvor han netop har fejret 25 års jubilæum, fylder meget i hans liv.

– Det er jo 'min' virksomhed – eller det er det selvfølgelig ikke – men jeg kører den, som om det var, og jeg er stolt af den, siger driftchef Rene Møller med eftertryk.

Møbeltransport Danmark har afdelinger i hele landet og er overordnet set ejet af firmaet Bach Salicath Gruppen. Men i hovedkvarteret i Rødovre er det Rene Møller, der er boss.

Plads til alle

Og hvad er det så, han er så stolt af?

– Møbeltransport Danmark er en virksomhed, hvor der er plads til alle. Vi er fuldstændig ligeglade med, om folk er brune, hvide eller lysegrønne. Når man er på arbejde, er man flyttemand, og så er man en del af et firma, hvor man har lov til at være, som man er, så længe man passer sit arbejde, siger Rene Møller.

Han fylder i landskabet som et middelstort parcelhus, og det gråsprængte hår er vel en centimeter langt og maskinklippet, men øjnene er blide, og stemmen forbløffende høj og venlig. Han er en mand, som umiddelbart indgyder tillid og respekt.

To ting som han givetvis har haft brug for til at gøre Møbeltransport Danmark til en moderne virksomhed.

De 35 biler, der dagligt flytter danskernes habengut fra bopæl til bopæl, er i dag besat af en sand farvelade af forskellige chauffører og flyttefolk fra alskens kulturer og med forskellige religioner. Men sådan har det ikke altid været.

Frygt for det ukendte

– Det er vel kun syv år siden, at jeg ansatte de første to flyttemænd med anden etnisk herkomst end dansk. Dengang var der chauffører, der kørte rundt med sydstatsflag i bagruden, og det var langt fra alle, der var parate til at hilse de nye folk velkomne, fortæller Rene Møller.

– Jeg ansatte en med tyrkisk baggrund og en med irakisk baggrund på samme tid, og så tog jeg en snak med dem, der ikke brød sig om tanken. Jeg forklarede dem, at de var nødt til at vænne sig til de nye tider, og at jeg ikke ville acceptere nogen som helst form for racisme eller mobning. Den allermost skeptiske chauffør satte jeg til at køre som makker med den irakiske medarbejder. Der gik jo ikke en uge, før de var blevet fine venner, fortæller Rene Møller.

Nultolerance

I dag er forskellig hudfarve ikke et problem, man kender til i Møbeltransport Danmark.

– For det første har jeg nultolerance over for mobning af enhver art. Jeg vil simpelthen ikke acceptere det. Og opstår der problemer af den art, så tager jeg en snak med de involverede parter, og så løser det sig som regel. For det andet bunder disse udfordringer sig grundlæggende i uvidenhed og frygt for det, man ikke kender. Dermed løser de fleste problemer også sig selv, når folk lærer hinanden at kende, forklarer Rene Møller.

I det hele taget får man en fornemmelse af, at driftschefen har gjort det til sit personlige projekt at møde sine medarbejdere der, hvor de er og så give dem muligheden for – eller må-

BUD NR. 4

VI UDVISER SOCIAL ANSVARLIGHED

Vi har respekt for alle mennesker, deres ståsted i livet og deres individuelle kompetencer, og vi ager respektfuldt og ansvarsbevidst over for vores omgivelser. Vi respekterer medarbejdernes ret til at vælge at organisere sig fagligt. Vi overholder indgåede overenskomster.

Vi tager afstand fra forhold, som ikke gør det muligt for det enkelte menneske at opretholde værdige levevilkår.

ske endda presse dem til – at udvikle sig til klogere, dygtigere og forhåbentlig glidere mennesker.

For Rene Møller stopper medarbejderpleje ikke ved at overholde overenskomster og regler i det hele taget. Der skal mere til, synes han.

Lær at læse

– Vi er jo en arbejdsplads, hvor der er mange mænd. Og ikke mindst en del ufaglærte mænd, hvoraf det langt fra er alle, der har nydt at gå i skole. Et af vores indsatspunkter har været at hjælpe medarbejdere, der havde problemer med ordblindhed. Der var noget modstand over at skulle på skolebænken igen fra visse medarbejdere til at starte på. Men det har ændret sig, fordi vi har talt åbent om det, fortæller han og fortsætter.

En medarbejder slap dog ikke for at blive udfordret. Rene Møller sendte ham på en tur til Aalborg.

– Det mente han ikke selv, at han kunne, for han kunne jo ikke læse vejskiltene, og det var før, vi fik GPS i bilerne. Driftschefen smiler ved mindet og fortæller videre.

– Jeg sagde til ham, at jeg var ligeglad med, hvor lang tid det tog. Men at han skulle løse opgaven. Og det klarede han selvfølgelig uden problemer. Han var så stolt, da han kom hjem igen, at han næsten var for stor til at komme ind ad døren...

Familiealbummet

Rene Møller fortæller alle historierne let og flydende, og han viser stolt 'familiealbummet' i frokoststuen frem. I glas og ramme hænger billeder af alle de medarbejdere, der har haft jubilæum i virksomheden. Der er mange af dem, men de har også haft den samme driftschef siden 1998. En mand, der selv startede i virksomheden, da han var en ung purk og som har arbejdet sig op til at være den, som alle ved, er chefen for det hele. En mand, man kan stole på, og som altid vil det bedste for medarbejderne.

– Jeg tror jo på, at alle mennesker er noget værd, og at de fleste kan langt mere, end de tror. Det vil jeg gerne hjælpe dem til at opdage. Jeg prøver altid at give medarbejderne selvtilid ved at give dem sejre.

Og gevinsten?

Rene Møller ser ud som en, der får stillet et åndssvagt spørgsmål af den slags, hvor svaret burde give sig selv.

– Vi får dygtigere og glidere medarbejdere, og glade mennesker arbejder bedre, end uheldige og utilfredse mennesker. Det er i hvert fald min erfaring.

